

LE CATENE MUSCOLARI SONO L'ORGANIZZAZIONE DELLA POSTURA, DEL TONO E DEL MOVIMENTO E CONDIZIONANO IL NOSTRO MODO DI TENERCI, DI ORIENTARCI AGLI ALTRI O DI RICEVERLI.

Le cinque strutture individuate corrispondono a degli archetipi globali o strutture corporee.

La loro iscrizione corporea si inserisce in una storia personale riguardante i differenti livelli dell'essere: sensazioni, tono, movimento, immagini, emozioni, rappresentazioni.

Percorrere queste strutture fondamentali equivale ad esplorare le varie facce del nostro essere, darsi una griglia di lettura, uno strumento di lavoro personale e terapeutico. Lo stage presenterà questa dinamica, la cui originalità risiede nel fatto che si fonda sulle strutture corporee.

### Ardeidae

L'Associazione pone come fulcro del suo interesse l'approfondimento delle potenzialità trasformative e delle possibilità della DMT nei diversi contesti, la promozione della ricerca e dell'interesse scientifico intorno alla DMT. Ardeidae si propone di favorire occasioni di incontro e scambio interdisciplinare al fine di approfondire il contributo teorico-tecnico di alcune discipline e tecniche corporee che hanno dato vita, sviluppo ed evoluzione alla DMT.

### Benoit Lesage:

Dottore in Scienze Umane, medico, danzatore-coreografo. Ha seguito la formazione sulle catene muscolari a Bruxelles per quattro anni. Ha sviluppato un lavoro che include le tecniche di coscienza corpo (eutonia, Feldenkrais, Alexander, Tai-chi-chuan, Chi-Cong). Interviene negli Istituti per persone in situazione di disabilità come formatore e supervisore. Presidente della Società Francese di Danzaterapia. Maestro di Conferenza all'Università di Reims.

#### DATE DEGLI INCONTRI

- 1) 16-17 ottobre 2004
- 2) 15-16 gennaio 2005
- 3) 28-29 maggio 2005
- 4) 16-17 settembre 2005



Associazione per la ricerca e lo studio della danzamovimentoterapia e delle tecniche a mediazione corporea

Incontra

**BENOIT LESAGE**

**Strutture corporee  
e  
catene muscolari**

Percorso formativo  
2004-2005